



VÝROČNÍ ZPRÁVA ZA ROK 2024

**MĚSTSKÁ KNIHOVNA BŘECLAV,
PŘÍSPĚVKOVÁ ORGANIZACE**

Národních hrdinů 16/9
690 02 BŘECLAV

IČO 00089605

Statutární zástupce: Mgr. Jaroslav Čech
Zřizovatel: Město Břeclav

Obsah.....	2
Městská knihovna Břeclav v roce 2024 – hlavní úkoly.....	3
Hospodaření Městské knihovny Břeclav v roce 2024.....	4
Nákup knihovního fondu v roce 2024.....	5
Statistická čísla Městské knihovny Břeclav za rok 2024.....	6
Hodnocení grantů v roce 2024.....	7
Významné změny a akce v roce 2024.....	18
Propagace poskytovaných služeb.....	20
Ocenění Komunitní knihovna JMK pro pobočku v Poštorné.....	20
Výběr z kulturních akcí Městské knihovny Břeclav v roce 2024.....	21
Výkon regionálních funkcí v roce 2024.....	23
Poskytování informací dle zákona č. 106/1999 Sb.	29
Publikační činnost.....	30
Naši partneři v roce 2024.....	30
Fotogalerie z vybraných akcí knihovny za rok 2024.....	31–35

MĚSTSKÁ KNIHOVNA BŘECLAV V ROCE 2024

HLAVNÍ ÚKOLY

- žádosti na projekty a dotace
 1. Ministerstvo kultury ČR – VISK3: Mobilní učebna pro celoživotní vzdělávání
 2. Ministerstvo kultury ČR – VISK3: Robotovna meets 3Děčko
 3. Ministerstvo kultury ČR – VISK3: Virtuální realita v knihovně pro školní třídy
 4. Ministerstvo kultury ČR – K21: Světové příběhy v srdci Moravy – Břeclav
 5. Ministerstvo kultury ČR – Projekt Česká knihovna určený na podporu nákupu nekomerčních titulů z děl české literatury
 6. Ministerstvo kultury ČR – Projekt Cizojazyčná literatura na podporu nákupu titulů cizojazyčné literatury
 7. Jihomoravský kraj – 5. ročník literárního festivalu BookPark
 8. Jihomoravský kraj – Židovská Břeclav
- poskytování kvalitních knihovnických a informačních služeb uživatelům knihovny
- pravidelné doplňování a aktualizování knihovního fondu
- postupný přechod na novou vizuální identitu
- zpřístupnění a realizace kulturních programů v židovské obřadní síni
- realizace LARPU Demohráč
- pokračování Klubu videoher a aktivit spojených s virtuální realitou
- příprava a realizace pátého ročníku literárního festivalu BookPark
- realizace třetího ročníku akce Noc literatury
- spolupráce na projektu Dny zdraví
- spolupráce na vydání publikace O původu, příchodu a usazování Chorvatů na Valticku a knížecí rod Lichtenštejnů
- pravidelné přispívání záznamy do souborného katalogu Národní knihovny ČR
- důraz na vzdělávání a profesní růst pracovníků knihovny
- hledání nových forem spolupráce se školami a mimoškolními zařízeními
- realizace kulturních a vzdělávacích pořadů pro děti a mládež
- zapojení do literární soutěže pro děti a mládež *Jižní Morava čte a Skrytá paměť Moravy*
- aktivní spolupráce s městem Břeclav a jeho příspěvkovými organizacemi, kluby seniorů a s různými zájmovými kroužky a sdruženími
- realizace projektu Virtuální Univerzita třetího věku (VU3V)
- pravidelné aktualizace internetových stránek knihovny a profilů na sociálních sítích
- propagace činnosti v celostátním, regionálním a odborném knihovnickém tisku
- ocenění Komunitní knihovna JMK pro pobočku Poštorná
- výstava exlibris *Ženy v knižní grafice*
- cyklus historických přednášek o *břeclavském zámku*
- zapojení do projektu *Měsíc Příběhů bezpráví* (k 35. výročí Sametové revoluce)
- celostátní knihovnický seminář o *umělé inteligenci (AI)*
- realizace projektu *Robotovna 2* v rámci MAP IV (MAS LVA) – základy programování
- uzavření memoranda o spolupráci s CVC Duhovka
- přípravy na spuštění projektu *Bookstart*

HOSPODAŘENÍ MĚSTSKÉ KNIHOVNY BŘECLAV V ROCE 2024

Položka	Rozpočet (Kč)	Skutečnost (Kč)	S/R	S-R (Kč)
Spotřeba materiálu	1 707 514,00	1 791 799,48	105 %	84 285,48
Spotřeba energie	949 500,00	840 192,27	88 %	-109 307,73
Opravy a udržování	140 000,00	127 918,05	91 %	-12 081,95
Cestovné	133 000,00	112 396,00	85 %	-20 604,00
Náklady na reprezentaci	5 500,00	5 421,00	99 %	-79,00
Ostatní služby	1 000 000,00	1 078 413,65	108 %	78 413,65
Mzdové náklady	9 501 000,00	9 500 924,00	100 %	-76,00
Zákonné sociální pojištění	3 185 640,00	3 172 624,00	100 %	-13 016,00
Jiné sociální pojištění	25 984,00	25 157,00	97 %	-827,00
Zákonné soc. náklady – FKSP	95 000,00	93 380,74	98 %	-1 619,26
Zákonné soc. náklady – stravné	145 000,00	128 850,00	89 %	-16 150,00
Zákonné soc. náklady – školení	121 800,00	79 917,05	66 %	-41 882,95
Odpisy	23 700,00	23 700,00	100 %	0,00
Jiné ostatní náklady	716 362,00	722 115,82	101 %	5 753,82
NÁKLADY CELKEM	17 750 000,00	17 702 809,06	100%	-47 190,94

Tržby z prodeje služeb	525 000,00	534 756,00	102 %	9 756,00
Výnosy z pronájmu	134 000,00	154 925,00	116 %	20 925,00
Zúčtování fondů	257 000,00	257 000,00	100 %	0,00
Jiné ostatní výnosy	250 000,00	238 447,50	95 %	-11 552,50
Provozní dotace	13 796 000,00	13 796 000,00	100 %	0,00
Dotace JMK	2 433 000,00	2 433 000,00	100 %	0,00
Dotace MK ČR / VISK	355 000,00	355 000,00	100 %	0,00
VÝNOSY CELKEM	17 750 000,00	17 769 128,50	100%	19 128,50

Hospodářský výsledek	66 319,44 Kč
-----------------------------	---------------------

NÁKUP LITERATURY, NOVIN, ČASOPISŮ, CD A ZVUKOVÝCH KNIH V ROCE 2024

CELKEM NA NÁKUP KNIHOVNÍHO FONDU	
částka na nákup z rozpočtu MěK Břeclav (Kč)	705 703

NÁKUP LITERATURY	
částka na nákup z rozpočtu MěK Břeclav (Kč)	675 632
počet nakoupených knih (svazky)	2 889
počet darovaných svazků knih (svazky)	430
hodnota darovaných knih (Kč)	205 660
celkový počet pořízených knih (svazky)	3 319

NÁKUP NOVIN A ČASOPISŮ	
částka na nákup z rozpočtu MěK Břeclav (Kč)	111 626
počet nakoupených titulů	92
dary (tituly)	15

NÁKUP CD	
částka na nákup z rozpočtu MěK Břeclav (Kč)	51 007
počet nových CD	192

NÁKUP DESKOVÝCH HER	
částka na nákup z rozpočtu MěK Břeclav (Kč)	30 071
počet nových deskových her	70

NÁKUP ZVUKOVÝCH KNIH	
částka na nákup z rozpočtu MěK Břeclav (Kč)	15 000
počet nových titulů	150

STAV KNIHOVNÍHO FONDU K 31. 12. 2024 (včetně VF)

Celkem **126 980** knihovních jednotek
 Z toho **35 359** naučná a **68 008** beletrie
17 854 CD (+ **3 616** zvukově obrazové dokumenty)
109 titulů docházejících periodik
 Celkem **126 980** knihovních jednotek

STATISTICKÁ ČÍSLA MĚSTSKÉ KNIHOVNY BŘECLAV ZA ROK 2024

Registrovaní čtenáři knihovny			
	2023	2024	rozdíl
dospělé oddělení	1 285	1 377	92
dětské oddělení	657	738	81
pobočka Poštorná	571	591	20
pobočka St. Břeclav	133	148	15
pobočka Charvátská Nová Ves	179	181	2
Celkem	2 825	3 035	210

Návštěvníci knihovny	
dospělé oddělení	18 063
dětské oddělení	14 926
oddělení informačních a speciálních služeb	7 319
pobočka Poštorná	12 627
pobočka St. Břeclav	3 803
pobočka Charvátská Nová Ves	3 250
Celkem	60 033

Virtuální návštěvníci	
webové stránky (www.knihovnabreclav.cz)	24 320
Facebook	348 679
Instagram	22 076
YouTube	33 233
Celkem	428 328

Výpůjčky	
knihy, časopisy, zvukové knihy, CD	
dospělé oddělení	43 377
dětské oddělení	30 020
oddělení informačních a speciálních služeb	14 861
pobočka Poštorná	21 760
pobočka St. Břeclav	6 642
pobočka Charvátská Nová Ves	9 093
Celkem	125 753

Akce	
akce pro veřejnost	657
počet návštěvníků akcí	14 821

HODNOCENÍ GRANTŮ V ROCE 2024

1. Ministerstvo kultury ČR – VISK3: Mobilní učebna pro celoživotní vzdělávání

Žádáno:	155 000 Kč
Získáno:	155 000 Kč
Celkové náklady na projekt:	227 102,66 Kč

Cílem projektu bylo vytvořit flexibilní vzdělávací prostředí pro rozšíření možností počítačových kurzů v Městské knihovně Břeclav. Projekt reagoval na potřebu modernizace technického vybavení pro výuku a rozšíření nabídky vzdělávacích programů. Hlavní prioritou bylo zajištění dostupnosti vzdělávacích aktivit i mimo standardní prostory knihovny, čímž se zvýšila přístupnost kurzů pro různé cílové skupiny, především seniory, nezaměstnané a další sociálně znevýhodněné občany. Projekt přispěl k transformaci knihovny na multimediální informační centrum, které podporuje celoživotní vzdělávání a zvyšování digitální gramotnosti veřejnosti.

Byla provedena analýza současného stavu počítačové učebny a průzkum mezi absolventy kurzů, který odhalil zájem o mobilní řešení učebny a rozšíření tematických oblastí kurzů. Bylo pořízeno 10 ks kvalitních notebooků s operačním systémem Windows 11 Pro (9 ks pro účastníky, 1 ks pro lektora) a dataprojektor. Ostatní vybavení, jako mobilní plátno, nábytek a Wi-Fi připojení, bylo zajištěno z vlastních zdrojů knihovny. Po instalaci a konfiguraci techniky byla stanovena pravidla pro využití mobilní učebny.

Výuka byla plánována na termíny dle zájmu uživatelů. Díky mobilní učebně je nyní možné organizovat kurzy nejen během provozní doby knihovny, ale také v jiných zařízeních a v termínech dle požadavků cílových skupin. Uživatelé mohou nyní při výuce využívat i svá vlastní zařízení, což zvyšuje praktickou hodnotu kurzů. Zaznamenali jsme zvýšený zájem o kurzy z řad seniorů.

Mobilní učebna slouží i k interním vzdělávacím programům knihovny. Projekt přispěl ke zvýšení digitální gramotnosti široké veřejnosti, zejména sociálně znevýhodněných skupin, jako jsou senioři a nezaměstnaní. Umožnil také rozšíření nabídky vzdělávacích aktivit mimo tradiční prostory knihovny, čímž zvýšil dostupnost vzdělávání.

Projekt přispěl k rozvoji knihovny jako centra celoživotního vzdělávání, podporujícího zvyšování informační gramotnosti veřejnosti. Díky moderním technologiím a flexibilnímu přístupu k výuce projekt naplnil hlavní priority podprogramu VISK 3 pro rok 2024, zejména podporu technologického vybavení knihoven.

2. Ministerstvo kultury ČR – VISK3: Robotovna meets 3Děčko

Žádáno:	73 000 Kč
Získáno:	73 000 Kč
Celkové náklady na projekt:	152 864,10 Kč

Cílem projektu bylo rozšířit a zkvalitnit technologické vybavení Městské knihovny Břeclav, které je využíváno pro vzdělávací aktivity dětí a mládeže v oblasti moderních technologií, robotiky a 3D tisku. Projekt navazoval na předchozí tři etapy úspěšného projektu Robotovna a otevřenou dílnu 3Děčko, jejichž účelem je zapojit knihovnu do vzdělávání ve STEM oborech (věda, technologie, inženýrství, matematika) a nabídnout návštěvníkům interaktivní zážitky. Hlavní důraz byl kladen na mimoškolní vzdělávání dětí, rozvoj praktických dovedností a přípravu na přechod k Průmyslu 4.0.

Byly zohledněny dosavadní zkušenosti z realizace předchozích etap a potřeby cílových skupin. Na základě poptávky uživatelů bylo rozhodnuto o pořízení nových tabletů a 3D tiskárny.

Zakoupeno bylo 11 tabletů iPad pro efektivní ovládání a programování robotů. Tyto tablety byly zvoleny pro svou spolehlivost, dlouhou udržitelnost a kompatibilitu s infrastrukturou knihovny. Vzhledem ke snížení ceny tabletů na trhu byl zakoupen 1 ks navíc (oproti plánovaným 10 ks), který byl uhrazen ze spoluúčasti. Pro otevřenou dílnu 3Děčko byl pořízen nový model 3D tiskárny Prusa MK4, který umožňuje rychlejší, přesnější a uživatelsky přívětivější práci.

Pracovníci knihovny byli proškoleni v používání nového vybavení. Vybavení bylo zařazeno do stávajících programů knihovny, jako jsou programy pro školy a zájmové aktivity pro děti a mládež.

Tablety umožnily efektivnější využití robotů při realizaci programů pro školy a tvůrčích workshopů. Díky nové 3D tiskárně byla výrazně rozšířena kapacita otevřené dílny 3Děčko. Účastníci workshopů si osvojili praktické dovednosti z oblasti programování, 3D modelování a práce s technologiemi. To přispívá k přípravě mladé generace na výzvy Průmyslu 4.0.

Robotické pomůcky a 3D tisk byly integrovány do programů pro školy, což přilákalo nové skupiny uživatelů, zejména žáků a studentů. Vzdělávací aktivity byly nabídnuty i knihovníkům z okolních obcí v rámci regionálních funkcí, což přispělo ke sdílení know-how a zvýšení odbornosti v knihovnách. Nové vybavení zlepšilo využitelnost knihovny jako moderního komunitního centra, které spojuje kulturní a technologické vzdělávání.

3. Ministerstvo kultury ČR – VISK3: Virtuální realita v knihovně pro školní třídy

Žádáno:	112 000 Kč
Získáno:	112 000 Kč
Celkové náklady na projekt:	235 779 Kč

Cílem projektu bylo zvýšit atraktivitu vzdělávacích programů pro děti a mládež prostřednictvím technologie virtuální reality (VR), a tím podpořit jejich vztah ke knihovně i moderním technologiím. Hlavní důraz byl kladen na mimoškolní vzdělávání, rozvoj kompetencí ve STEM oborech (věda, technologie, inženýrství, matematika) a přípravu na Průmysl 4.0.

Projekt dále rozšířil kapacity knihovny v oblasti moderních interaktivních výukových metod a prohloubil její roli regionálního centra vzdělávání, v souladu s hlavní prioritou č. 6 podprogramu VISK 3 pro rok 2024.

Bylo zakoupeno 14 nových VR headsetů Meta Quest, které byly zařazeny do stávajících programů a rozšířily kapacitu vybavení na 22 headsetů v hlavní budově knihovny. Tento počet odpovídá průměrnému počtu žáků ve školních třídách, což umožňuje jejich plnohodnotné zapojení do připravených lekcí.

Byly aktualizovány a rozšířeny lekce zaměřené na přírodovědné a technické obory (např. ekologie, vesmír, lidské tělo) i na podporu čtenářské gramotnosti.

Pracovníci knihovny byli proškoleni v efektivním využívání VR. Proběhla rovněž školení knihovníků z menších regionálních knihoven, které pod břeclavskou knihovnu spadají. Knihovna rozšířila spolupráci zaměřenou na digitální a technické dovednosti žáků se školami v regionu.

Rozšíření možností mimoškolního vzdělávání o moderní technologie. Zvýšení atraktivity knihovny jako vzdělávací instituce. Propojení dětí s moderními technologiemi a rozvoj jejich kompetencí v oblasti digitální gramotnosti. Inovace vzdělávacích metod a nástrojů ve veřejných knihovnách. Posílení role knihoven jako komunitních center pro vzdělávání a digitální gramotnost.

Projekt přispěl k transformaci knihovny na moderní multimediální centrum, odpovídající Koncepci rozvoje knihoven v ČR. Nabídl nové možnosti celoživotního vzdělávání občanů, s důrazem na podporu STEM oborů. Nové VR pomůcky byly zařazeny do stávajících programů pro školy a do volnočasových aktivit pro děti a mládež.

4. Ministerstvo kultury ČR – K21: Světové příběhy v srdci Moravy – Břeclav

Žádáno:	15 000 Kč
Získáno:	15 000 Kč
Celkové náklady na projekt:	36 966 Kč

Cílem projektu bylo zapojit mládež do tvůrčího procesu a propojit literaturu, umění, životní prostředí a genia loci. Projekt si kladl za úkol zatraktivnit literaturu a literární příběhy, zasadit je do specifických prostředí a dobových kulis, a umožnit tak studentům prožít příběhy na vlastní kůži. Tento přístup měl zvýšit jejich povědomí o obsahu literárních děl, životním stylu a vazbách mezi minulostí a současností.

Do projektu se za Břeclav zapojili žáci čtvrtých ročníků Obchodní akademie Břeclav. V průběhu školního roku 2023/2024 se studenti pravidelně setkávali v břeclavské knihovně. Zde interaktivní formou zpracovávali vybrané knihy z doporučené maturitní četby. Celkově proběhlo čtrnáct schůzek v období od září 2023 do dubna 2024. Knihovníci zapojení do projektu měli za cíl zatraktivnit literární příběhy tak, aby se studentům staly bližšími a přístupnějšími.

Kromě samotné četby a rozboru literárních děl se zaměřili na širší kontext jejich vzniku, dobové souvislosti a historické pozadí. Pro oživení setkání jsme využili moderní výukové nástroje, jako jsou bezplatné grafické aplikace s podporou umělé inteligence (pro tvorbu vizuálních scén), virtuální nástěnka Padlet pro brainstorming a kvízovou platformu Kahoot k ověřování znalostí. Tyto prostředky přispěly k interaktivitě a zábavnosti jednotlivých setkání, díky čemuž se studenti mohli hlouběji ponořit do děje knih a prožít příběhy intenzivněji.

Na jaře 2024 studenti zúžili výběr na dvě knihy – Maryša (Alois a Vilém Mrštíkové) a Farma zvířat (George Orwell). Následně se pustili do ztvárnění stěžejních scén z těchto děl, které poté nafotili v tematických kostýmech. Přestože se jednalo o období před maturitními zkouškami, studenti věnovali svůj volný čas přípravě a tvorbě kostýmů. Ty části oděvů, které nebylo možné vytvořit svépomocí, se zajistily nákupem.

Výsledkem byla série fotografií, které byly následně vytištěny na osm velkoformátových dibondových deskách o rozměrech 100 x 133 cm. Tyto desky jsou od září 2024 instalovány na plot Střední průmyslové školy E. Beneše v Břeclavi. Každá fotografie je opatřena QR kódem odkazujícím na webovou stránku, kde je projekt podrobně popsán a přiblížen široké veřejnosti: <https://www.knihovnabreclav.cz/svetove-pribehy-v-srdci-moravy>.

Projekt měl několik klíčových přínosů:

- propagace čtení a čtenářství mezi mladou generací,
- budování komunity a kulturní identity: společná práce na projektu přispěla k posilování vztahů mezi studenty, knihovníky a učiteli. Zároveň podpořila hlubší vazbu na historii a kulturní dědictví,

- posílení povědomí studentů o významných českých i světových literárních dílech,
- rozvoj kreativity a praktických dovedností studentů,
- podpora kritického myšlení: analýza literárních děl a dobových souvislostí rozvíjela schopnost studentů hodnotit různé perspektivy a hledat hlubší významy textů,
- oslovení širší veřejnosti: díky výstavě a QR kódům projekt oslovil nejen studenty a pedagogy, ale i širší veřejnost, čímž šířil povědomí o důležitosti čtení a literatury mimo školní prostředí.



5. Ministerstvo kultury ČR – Projekt Česká knihovna určený na podporu nákupu nekomerčních titulů z děl české literatury

Žádáno: 24 svazků
Získáno: 20 svazků za 6 655 Kč
Spoluúčast: 0 Kč

Projekt podporující nákup nekomerčních titulů uměleckých děl české literatury, české ilustrované beletrie pro děti a mládež, vědy o literatuře pro veřejné a vybrané vysokoškolské knihovny.

V základní objednávce bylo možné objednat knihy v celkové hodnotě 4 200 Kč. Stejně jako v minulých letech obsahovala objednávka i rubriku „rezerva“ na další doplnění fondu naší knihovny, maximálně 20 svazků. Z projektu Česká knihovna MěK Břeclav obdržela 20 svazků knih v hodnotě 6 655 Kč.

6. Ministerstvo kultury ČR – Projekt Cizojazyčná literatura na podporu nákupu titulů cizojazyčné literatury

Žádáno: 25 000 + 20 000 Kč (rezerva)
Získáno: 26 svazků knih za 8 625 Kč + 11 audioknih za 10 178 Kč
Spoluúčast: 0 Kč

Cizojazyčná literatura je projekt Ministerstva kultury podporující nákup titulů na doplnění fondů knihoven cizojazyčnou literaturou. Nabídkový seznam cizojazyčné literatury (včetně cizojazyčných audioknih) nabízel pro rok 2024 celkem 805 titulů.

Každá knihovna si mohla objednat v základní objednávce knihy v celkové hodnotě 25 000 Kč. Objednávka obsahovala i rubriku „rezerva“ v hodnotě 20 000 Kč. Z projektu Cizojazyčná literatura MěK Břeclav obdržela 26 svazků knih v hodnotě 8 625 Kč. Nově ke knihám přibýly také cizojazyčné audioknihy. MěK Břeclav obdržela 11 cizojazyčných audioknih v hodnotě 10 178 Kč.

7. Jihomoravský kraj – Literární festival BookPark

Žádáno: 120 000 Kč
Získáno: 50 000 Kč
Celkové náklady na projekt: 81 382,90 Kč

Literární festival BookPark dosud probíhal několik po sobě jdoucích dní převážně v břevlavském parku (případně na břevlavském gymnáziu u parku či v knihovně). V roce 2024 se poprvé uskutečnil v rekonstruované obřadní síni břevlavského židovského hřbitova, kterou knihovna nově dostala od města do správy.

Termín konání 5. ročníku festivalu byl upraven, aby bezprostředně navazoval na slavnostní otevření síně pro veřejnost, které se uskutečnilo v neděli 19. května. Festival se

konal v posledním květnovém týdnu od 27. do 31. května. Součástí festivalu proto byly i komentované prohlídky opravené památky s cílem přilákat k ní ještě větší pozornost místních obyvatel i dalších návštěvníků města.

Program festivalu BookPark 2024 se díky osobní přítomnosti autorů a obsahu jejich děl dotkl mnoha aktuálních celospolečenských témat. V pondělí 27. května byl festivalový týden zahájen autorským čtením spisovatelky **Klárky Vlasákové**, jedné z nejvýraznějších českých spisovatelek současnosti. Představila svůj nový román *Těla*, který reflektuje témata jako mateřství, emancipace nebo schopnost uchopit realitu psaným slovem. V prosinci 2023 byl v anketě Deníku N zvolen knihou roku podle čtenářů i odborné poroty.

Oblíbená spisovatelka **Petra Dvořáková** četla v úterý 28. května ze svého nejnovějšího románu *Plánata*, který se zabývá prázdnými a deformovanými rodinnými vztahy, promarněnými životy a vzpourou dětí proti rezignaci svých rodičů. Za novelu *Vrány* (2020) získala ocenění Kniha roku v kategorii umělecká próza.

Jeden z festivalových dnů bývá tradičně věnován publicistice, tentokrát se jednalo o středu 29. května, na kterou byla pozvána redaktorka časopisu Respekt **Silvie Lauder**, která se věnuje širokému spektru politických a společenských témat, především genderovým otázkám a postavení žen ve společnosti. Na festivalu četla ze své knihy feministických esejů *V pasti pohlaví*. Popisuje v ní, na čem se v Česku zadrhla ženská emancipace a jaké to má následky.

Čtvrtek 30. května nabídl návštěvníkům festivalu dvojnásobnou porci autorského čtení. Česko-polská básnířka, bohemistka a překladatelka **Zofia Bałdyga** přednesla své básně ze sbírky *Poslední cestopisy*, jež v loňském roce vyšly jako její první básnická sbírka v češtině, která se dostala do širší nominace na ocenění Litera za poezii. Zazněly také verše z jejího rukopisu, ve kterém básnickým jazykem zpracovává zážitky z práce v nemocnici nebo z dobrovolnické praxe s uprchlíky. Kromě vlastní tvorby překládá Zofia Bałdyga nejnovější českou a slovenskou poezii do polštiny.

Druhou polovinu večera vyplnilo autorské čtení básníka, spisovatele a publicisty **Marka Torčíka**. Posluchače oslovily zejména pasáže z knihy *Rozložíš paměť*, která je jeho románovým debutem. Sledujeme retrospektivně vyprávěný příběh mladého muže, jehož jinakost naráží na předsudky jeho nejbližších i na nepochopení maloměstského světa kolem něj. Kniha získala letošní Literu za prózu a autor Cenu Jiřího Ortena.

Poslední festivalový večer, pátek 31. května, bylo na programu autorské čtení sociologa, spisovatele a publicisty **Stanislava Bilera** z knihy *Destrukce*. Environmentální a existenciální román z prostředí českého venkova, v němž učitel základní školy utíká z města na venkov, kde se pokouší smířit s beznadějí, rozpadem racionality a světa vůbec, vyšel v roce 2021 a o rok později získal cenu Litera v kategorii próza.

Literární festival BookPark 2024 vyvrcholil koncertem písničkářky a šansoniérky **Rozálie**, která za doprovodu akordeonu kromě své zajímavé tvorby zazpívala i několik šansonů ve francouzštině a španělštině. Od roku 2017 působila v Belgii v Novém cirkusu, devět let se věnovala tančení flamenca. Hraje na akordeon, v listopadu 2022 vydala své debutové album *Rozálie – Korzetier*.

Doprovodný program festivalu byl zahájen již 21. května vystoupením spisovatele a stand-up komika Pavla Tomeše. Napsal tři sbírky fejetonů a za humorný román o smrti *Až na ten konec dobrý* obdržel Kosmas cenu čtenářů v rámci Magnesie Litera 2022.

V neděli před zahájením festivalu, 26. května, se s naplněnou obřadní síní formou humorných historek doprovázených obrazovým i zvukovým doprovodem podělily o své zážitky z cest do Itálie, Portugalska nebo na Krétu herečky divadla MALÉhRY Nikola Zbytovská a Bára Seidlová.

Ozvěnou festivalu BookPark se stala celonárodní akce Noc literatury, která uznávaná díla evropské literatury představila ve středu 18. září na různých zajímavých místech v Břeclavi. Festival se těšil dobré návštěvnosti a pomalu se stává trvalou součástí kulturního života v Břeclavi. Jedinečná atmosféra festivalu by nevznikla bez spolupráce s dalšími partnery. Rádi bychom poděkovali Jihomoravskému kraji a Městu Břeclav za finanční podporu.





8. Jihomoravský kraj – Židovská Břeclav

Žádáno: 240 000 Kč

Získáno: 100 000 Kč

Celkové náklady na projekt: 186 629 Kč

V roce 2023 město Břeclav s podporou dotačního titulu Interreg V-A Slovenská republika, Česká republika, 2014–2020 opravilo budovu obřadní židovské síně v Břeclavi. Novogotická obřadní síň z roku 1892 od vídeňského architekta Franze von Neumanna ml. je velmi cenný památkově chráněný objekt a ukázka špičkové řemeslné práce konce 19. století. Síň byla po rekonstrukci převedena pod správu Městské knihovny Břeclav.

S podporou dotačního titulu Jihomoravského kraje se podařilo v objektu zřídit stálou expozici, která návštěvníky seznamuje se všemi aspekty židovského života v Břeclavi. Expozice postupně provádí návštěvníky bohatou židovskou historií regionu od 16. století do roku 1938, seznamuje s posledními úkony a rituály židovského věřícího. Pozornost věnuje i břeclavské větvi významné rodiny Kuffnerů, která téměř 200 let stála za prosperitou města Břeclav. Další panel je věnován slovenské větvi této rodiny ve městě Sládkovičovo, které bylo partnerem ve výše zmíněném dotačním titulu. Závěrečná část expozice se zaměřuje na holocaust břeclavských Židů, který dosud nebyl celistvě zpracován a prezentován veřejnosti.

Pro veřejnost byl objekt otevřen 19. května 2024 s bohatým doprovodným programem – komentované prohlídky hřbitovního areálu, čtení židovských textů hercem **Pavlem Novým**, hudební vystoupení skupiny **Nachamu Ami** s hebrejskými písněmi, výtvarná dílna a ochutnávka židovské sladké kuchyně. Akce se zúčastnilo téměř 400 návštěvníků.

V měsících červen až září byl objekt zpřístupněn pro pravidelné komentované prohlídky, zřízena stálá průvodcovská služba a v rámci projektu Židovská Břeclav se dále uskutečnila divadelní představení pro dospělé, loutková představení pro děti, literární čtení a hudební vystoupení. Velmi vysoce hodnocenou akcí byl **Letní koncert komorní hudby** (30. srpna), který návštěvníkům nabídl ukázky hudby klasické, filmové a židovského žánru klezmer.

Důležitou součástí práce s objektem byl výukový program pro žáky druhého stupně základních škol a žáky středních škol zřizovaných Jihomoravským krajem. Program je zaměřen na seznámení se s historií, tradicí a zvyky židovského obyvatelstva a regionální historií města včetně období holocaustu. Výukový program byl spojen i s prezentací břeclavské synagogy se stálou expozicí, a tak mohl uceleně seznámit žáky s židovskými památkami v Břeclavi. Celkem se programu zúčastnilo 250 žáků.

Pro ukončení sezony 2024 byl připraven závěrečný program 22. září – velká komentovaná prohlídka židovského hřbitovního areálu a zrestaurované obřadní síně, hudební vystoupení skupiny **HaChucpa**, výtvarné aktivity v areálu i hudební vystoupení židovského klezmeru v plenéru.

První sezona nově otevřené kulturní nemovité památky s bohatým kulturním a společenským programem se ukázala jako velmi podnětná nejen pro břeclavskou veřejnost, ale zvýšila i turistickou návštěvnost města Břeclavi. Akcí i samotné prohlídky židovského hřbitovního areálu se celkově zúčastnilo na 2 500 návštěvníků. Velmi rádi bychom i v roce 2025 navázali další bohatou kulturní a vzdělávací nabídkou pro místní obyvatele a návštěvníky Jihomoravského kraje.

VÝZNAMNÉ ZMĚNY A AKCE V ROCE 2024

Personální změny

Rok 2024 byl v knihovně rokem velkých personálních změn. V červenci odešel po šestnácti letech na vlastní žádost z postu ředitele Marek Uhlíř, od srpna byl řízením knihovny pověřen dosavadní zástupce ředitele Jaroslav Čech. Ten také zvítězil ve výběrovém řízení a od 1. listopadu byl radou města oficiálně jmenován do funkce ředitele.

Novou zástupkyní ředitele byla jmenována dosavadní vedoucí útvaru regionálních služeb Jitka Burešová, na její místo nastoupila pracovnice útvaru Helena Buršíková. Do důchodu odešla dlouholetá vedoucí dětského oddělení Jarmila Létalová, novou vedoucí byla jmenována Ludmila Pindová.

Jako zástup za RD byly přijaty do dětského oddělení Magdalena Teturová a na pobočky Bohdana Rabušicová. Po RD se prozatím na částečný úvazek vrátila Aneta Sližová, dočasně do oddělení informačních a speciálních sužeb.

Virtuální Univerzita třetího věku

I v roce 2024 pokračovalo v břevclavské knihovně studium Virtuální Univerzity třetího věku (VU3V), jehož garantem je Provozně ekonomická fakulta České zemědělské univerzity v Praze. Tutorem studia je Jaroslav Čech ve spolupráci s Jindřiškou Klaudovou. V jarním semestru se ke studiu tématu *Habsburkové bez trůnu* přihlásilo 69 studentů.

Garantem kurzu byl prof. PhDr. Jan Županič, Ph.D. Cyklus přednášek zachycoval osudy vybraných příslušníků habsburského rodu, kteří se v druhé polovině 19. století dostali do střetu se zavedenými rodovými předpisy a často i dobovou morálkou, což pak vedlo ke konfliktu s císařem Františkem Josefem I., důsledkem čehož bylo vyloučení z habsburského rodu a nucený odchod z monarchie.

Jako bonus jsme pro studenty VU3V připravili 13. až 15. června třídní poznávací zájezd *Po stopách Jana Blažeje Santiniho*, při němž jsme si prohlédli mj. klášter v Želivi s kostelem Narození Panny Marie, absolvovali putování po Santiniho pražských památkách, navštívili výstavu Národního technického muzea v Praze *Santini a svět jeho architektury*, kapli sv. Anny v Panenských Břežanech, bývalý Zbraslavský klášter nebo kostel Zvěstování Panny Marie v Mariánské Týnici. Vrcholným zážitkem pak byla prohlídka cisterciáckého kláštera v Plasech u Plzně. Program zájezdu připravila Radana Denemarková, vedoucím zájezdu byl Jaroslav Čech.

Na podzimní semestr s nepřekvapivým tématem *Santini* se přihlásilo 64 zájemců o studium. Téma se věnuje právě tomuto významnému českému baroknímu architektovi italského původu Janu Blažejovi Santini Aichelovi, s jehož jedinečným dílem se můžeme setkat na mnoha místech naší republiky. Garantem kurzu byl doc. Mgr. Martin Pavlíček, Ph.D. V šesti přednáškách se studenti dozvěděli vše podstatné o Santiniho životě a měli možnost sledovat jeho profesní kariéru.

Břeclavský senior

Od letošního roku 2024 převzala knihovna aktivity dosavadního Klubu aktivních seniorů a pod názvem Břeclavský senior připravuje pro seniory nejrozličnější vzdělávací a společenské aktivity. Každé druhé úterý v měsíci od 9 do 11 hodin se senioři setkávají v malém sále, kde poslouchají přednášky z různých oborů (největší úspěch mají historické).

Cílem projektu je podpora seniorů v jejich aktivním životě prostřednictvím širokého spektra aktivit – vzdělávání, informovanost a poradenství v základních oblastech života, osvětové přednášky, trávení volného času formou společného tvoření nebo hraní společenských her.

Knihovnice jim připravují rukodělné dílny a senioři tak mohou procvičovat jemnou motoriku. Na setkání si samozřejmě také povídají, hlavním důvodem této aktivity je procvičování paměti a mluvy, k tomu pomáhají kvízy. I tělesné cvičení je důležité, aby si senioři protáhli tělo, cviky nejsou náročné, zvládnou je všichni. Setkání se neodehrávají jen v budově knihovny, ale podnikáme vycházky po městě, navštívili jsme také židovskou obřadní síň a hřbitov. Břeclavští senioři se také účastní řady jiných akcí, které Městská knihovna Břeclav pořádá.

Platforma Břeclavský senior sdružuje lidi seniorského věku. Tito lidé jsou mnohdy osamělí a setkávání se se známými lidmi je obohacuje a necítí se sami. Mezi sebou si vytvořili pevnou vazbu. Do knihovny chodí jako do rodiny, když už svou vlastní mnozí nemají. Setkávání je pro ně hodně důležité, protože se tímto socializují a učí se běžné problémy lépe snášet a řešit. Mají s kým sdílet svůj osud, své radosti i trápení.

Na webových stránkách Městské knihovny Břeclav je odkaz na sekci Břeclavský senior, kde jsou archivovány už realizované akce i pozvánky na další setkání platformy. Patnácti různorodých akcí zájmového klubu Břeclavský senior se zúčastnilo úhrnem 293 návštěvníků.

Aktivity zaměřené na moderní technologie

Od srpna 2024 byl úsek Robotovny, 3D tisku a virtuální reality začleněn pod dětské oddělení, na starost jej nadále měla Jana Zeithammerová. Pro děti z mateřských škol vytvořila program s Blue-Boty, se kterým navštívila 10 tříd (celkem 175 účastníků). Kromě akcí výhradně zaměřených na práci s roboty, jako je *Princezna Prga a roboti bojují za planetu*, jsou v rámci dětského oddělení realizovány i programy, kde roboti slouží k řešení konkrétních úkolů, např. *Mysli!*.

Klub videoher a 3Děčko se těšily i nadále velké popularitě, celkem jsme uspořádali 25 akcí s 264 účastníky. Robotovna, zaměřená na programování různých typů robotů, proběhla osmkrát a zúčastnilo se jí 93 dětí. Tato inovativní nabídka se u dětí těší značné oblibě a pomáhá jim rozvíjet technické dovednosti.

PROPAGACE POSKYTOVANÝCH SLUŽEB

On-line aktivity a sociální sítě

Pro propagaci svých akcí a služeb využívá knihovna své webové stránky, Facebook, Instagram, YouTube a další osvědčené zdroje – plakáty, letáky, rozesílání SMS a e-mailových zpráv, regionální tisk nebo kabelovou televizi.

Obnovili jsme projekt na Facebooku a Instagramu – *Knihovnice/knihovník doporučuje*, kde se snažíme doporučovat čtenářům knihy, které jsme přečetli a líbily se nám. Novinkou jsou tematické výstavy knih – reálně na poličkách a zároveň i na FB a Instagramu. Na FB zveřejňujeme doporučení knih k aktuálním významným dnům. S opětovným úspěchem se setkaly on-line soutěže. Celorepublikový ohlas má uzavřená FB skupina *Knihovny knihovnám*, která je určena výhradně pro zaměstnance knihoven, má v současnosti 1 680 členů – knihovníků. Na těchto stránkách sdílíme své zkušenosti s kulturními a vzdělávacími akcemi a vůbec knihovnickými problémy.

Dětské oddělení se na facebookových stránkách zaměřilo na propagaci knih pro děti, novinek a deskových her a nově také akcí spojených s moderními technologiemi. Samostatné facebookové stránky a společný instagramový profil mají také všechny pobočky knihovny.

OCENĚNÍ KOMUNITNÍ KNIHOVNA JMK PRO POBOČKU V POŠTORNÉ

Pobočku v Poštorné jsme letos přihlásili do soutěže Komunitní knihovna Jihomoravského kraje za rok 2024 v kategorii 3 001–5 000 obyvatel. Po návštěvě komise, která zhodnotila všechna kritéria, byla 26. 11. 2024 pobočka v prostorách Krajského úřadu Jihomoravského kraje v Brně oceněna za nadstandardní čtenářské aktivity s podporou moderních technologií včetně VR, za podporu kulturního a komunitního života a inovativní přístup knihovny při rozvíjení zájmu o čtenářství a literaturu. Ocenění jsme za účasti místostarosty Břeclavi Petra Vlasáka převzali z rukou generálního ředitele Moravské zemské knihovny Tomáše Kubíčka a náměstka hejtmana Františka Lukla.



KULTURNÍ KALENDÁŘ DALŠÍCH VYBRANÝCH AKCÍ ZA ROK 2024

LEDEN
Knihovnická nadílka
Listování: Rakovinu nevyhlásíš
Jordánsko: cesta po Svaté zemi v době izraelsko-palestinského konfliktu – cestopisná beseda
ÚNOR
Rande naslepo – knižní akce pro čtenáře knihovny
Divadlo MALÉHRY: Pejskové
Krocení literární múzy – kurz tvůrčího psaní pro žáky a studenty
Listování: Kluk z kostek
BŘEZEN
Kyrgyzstán: země divokých koní a horské krásy – cestopisná beseda
Expediční kamera – festival cestovatelských filmů
Výstava fotografií Václava Šálka
Sarajevo 1914 – historická přednáška Miroslava Geršice
Četnictvo v habsburské monarchii – historická přednáška Miroslava Svobody
Jak se sloužilo za císaře pána – historická přednáška Michala Uhra
Každodenní život v Břeclavi v letech 1914–1918 – historická přednáška Tomáše Ondřejky
DUBEN
Listování: STOP – Tomáš Poláček
Aktivní útočník: strategie a sebeobrana v krizové situaci
Listování – Holčička a cigareta
Zelené kádry: osudy zběhů z Velké války – historická přednáška Lukáše Lexy
Břeclavské školy za Velké války – historická přednáška Ludislavy Šulákové
Lyžák: divadlo dětí pro děti
KVĚTEN
Literární festival BookPark
Slavnostní zahájení sezony v židovské obřadní síni – Pavel Nový
ČERVEN
Veletrh volnočasových aktivit
Lasičkou do Vídně – cestopisná beseda
ČERVENEC, SRPEN
Olympijská knihovna – knihovnická soutěž
Mravenčí chuť: Pročtené léto
Letní koncert komorní hudby v židovské obřadní síni
ZÁŘÍ
Dny židovské kultury pro děti v židovské obřadní síni
Noc literatury s kytarovým koncertem Artema Pozdniakova
Listování: Historky z Tinderu
Jižní Morava čte – vyhlášení literární soutěže na téma Hudba mého srdce
Nová vídeňská zastavení – cestopisná beseda
Workshop ve spolupráci s Kanceláří Evropského parlamentu
Štěpán Příkryl – koncert v židovské obřadní síni
Slavnostní zakončení sezony v židovské obřadní síni – koncert kapely HaChucpa

ŘÍJEN
Výstava exlibris Ženy v knižní grafice
Listování: Už je tady zas
Jak šla basa do světa – představení loutkového divadla Kašpárek
Cesta nejen ke hvězdám: letokruhy jako cesta do minulosti
Velká filmová loupež – online soutěž pro čtenáře knihovny
Dny zdraví – cyklus akcí ve spolupráci se Zdravým městem
Ke stolu! – festival deskových her ve spolupráci se CVČ Duhovka
LISTOPAD
Olga Šípková: moje cesta od vyhoření k radosti ze života
Jan Skácel – literární happening
BřeclAlbrary – konference o současných trendech AI
Měsíc Příběhů bezpráví 2024 – promítání filmů
Zájezd do Vídně pro studenty VU3V
Listování: Vraždi všímavě
Na cestě: národní parky a města jihozápadu USA – cestopisná beseda
Počátky břevlavského hradu – historická přednáška Miroslava Geršice
PROSINEC
Kouzlo Vánoc mezi knihami
Břevlavský hrad za husitských válek
Václav Marhoul – setkání s režisérem
Manga den!



Literární happening k 35. výročí úmrtí Jana Skácela

VÝKON REGIONÁLNÍCH FUNKCÍ V ROCE 2024

Regionální působnost knihovny

Městská knihovna Břeclav pověřená výkonem regionálních funkcí obsluhuje celkem 74 knihoven včetně poboček.

- 14 profesionálních knihoven a 4 pobočky
- 53 s dobrovolným knihovníkem (neprofesionální)
- 3 pobočky MěK Břeclav

Ke dni 25. 4. 2024 ukončila svou činnost po rozhodnutí zřizovatele Místní lidová knihovna Dolní Věstonice.

Všechny obsluhované knihovny regionu jsou zaevidovány na MK ČR a každá knihovna má podepsanou smlouvu s Městskou knihovnou Břeclav (jako pověřenou knihovnou pro výkon regionálních funkcí) o poskytování regionálních služeb. Všechny knihovny využívaly nabízené služby dle standardu.

Regionální služby zabezpečovaly 3 pracovníce:

Jitka Burešová (vedoucí útvaru) – revize, metodiky, rozvozy nákupu z prostředků obce a výměnné fondy, systémy Clavius, Tritius, Koha, školení, porady, vzdělávání, pomoc při přípravě kulturní a vzdělávací činnosti, legislativa, personální, statistiky, agenda.

Helena Buršíková – akvizice, katalogizace, nákup z prostředků obcí, zpracování fondu, vzdělávání, pomoc při přípravě kulturní a vzdělávací činnosti.

Stanislava Haberová – výměnné fondy, balení knih, ukládání fondu.

Financování činností útvaru regionálních služeb bylo od počátku roku zabezpečeno z finančních prostředků MÚ Břeclav (formou překlenovacího úvěru), a to do obdržení 1. splátky dotace z JMK.

Rekonstrukce a modernizace obsluhovaných knihoven

- Nová Ves (pobočka MěK Pohořelice) – nově otevřena po přestěhování se do moderní unimo buňky
- Podivín – zřízena nová místnost pro komunitní aktivity, rekonstrukce skladu
- Valtice – rekonstrukce skladu a zázemí pro knihovnici
- Bořetice – modernizace knihovny, interiér
- Týnec – pořízení nového nábytku a příslušenství do dětského koutku
- Dolní Dunajovice – po odchodu Miroslavy Lačkové do důchodu nová knihovnice Mgr. Věra Zouharová, zřízení komunitního koutku s novým sedacím nábytkem
- Němčičky – započatá modernizace interiéru
- Novosedly – obnova vybavení knihovny
- Morkůvky – paní starostka Brigita Petrášová spolupracuje s paní knihovnicí Jarmilou Filáskovou při chodu knihovny, zejména při pořádání komunitních aktivit

Poradenská a konzultační činnost, metodické návštěvy

V tomto roce se uskutečnilo 466 konzultací (osobně, e-mailem, telefonicky) a 114 metodických návštěv a rozvozů, které byly zaměřeny zejména na výměnné fondy, nákup z prostředků obcí, pomoc při revizích, aktualizaci, zaškolení nových knihovníků, představení nových či zrekonstruovaných prostor, statistické údaje a nesrovnalosti.

Porady profesionálních knihovníků a následná školení proběhly v březnu, dubnu, červnu, říjnu a prosinci, porady neprofesionálních knihovníků a následná školení proběhly v červnu, listopadu a prosinci.

Témata porad: materiál Veřejné knihovny regionu Břeclav, výsledky činnosti knihoven za uplynulý rok, roční výkaz o knihovně, Komunitní knihovna JMK, vzdělávání knihovníků, nabídka kurzů a školení, možnost pořádání kulturně vzdělávacích akcí, revize KF, přechod na nový AKS, granty a dotace, Jižní Morava čte, dotazníky spokojenosti, knihovnický zájezd, situace v knihovnách regionu, práce s divadlem Kamishibai, aktuality z MZK, oceněné knihovny, informace z Útvaru regionálních služeb.

- 15. 3. 2024 porada profesionálních knihovníků a následné školení AI – Artificial Intelligence (umělá inteligence) (Lektor: Petr Koubský)
- 19. 4. 2024 výjezdní porada profesionálních knihovníků a následné školení Prezentace MěK Podivín, sdílení příkladů dobré praxe, výměna informací mezi knihovníky (Lektor: knihovnice MěK Podivín Radka Mildnerová).
- 3. 6., 4. 6., 10. 6., 11. 6. 2024 porady neprofesionálních knihovníků regionu Břeclav a následná školení, konaných na 4 místech (Hustopeče, Klobouky u Brna, Mikulov, Břeclav). Školení knihovníků na téma Inspirace ze semináře Jak na komunitní knihovnu JMK (Lektor: Helena Buršíková, MěK Břeclav).
- 14. 6. 2024 porada profesionálních knihovníků a školení Divadlo Kamishibai (Lektor: Mgr. Ilona Salajková)
- 19. 7. 2024 výjezdní porada knihoven regionu Břeclavska do knihoven Rožnov pod Radhoštěm a Valašské Meziříčí
- 18. 10. 2024 porada profesionálních knihovníků, školení knihovního systému KOHA
- 25. 11., 28. 11., 2. 12., 3. 12. porady neprofesionálních knihovníků regionu Břeclav a následná školení – divadlo Kamishibai
- 6. 12. porada profesionálních knihovníků

Vzdělávání, semináře

Pro knihovníky regionu bylo připraveno následující vzdělávání:

- AI – Artificial Intelligence (umělá inteligence) (Lektor: Petr Koubský), doba trvání 3 hodiny, zúčastnilo se 17 knihovnic
- Prezentace MěK Podivín, sdílení příkladů dobré praxe, výměna informací mezi knihovníky (Lektor: knihovnice MěK Podivín Radka Mildnerová), doba trvání 3 hodiny, zúčastnilo se 9 knihovnic
- Inspirace ze semináře Jak na komunitní knihovnu JMK (Lektor: Helena Buršíková, MěK Břeclav), doba trvání 8 hodin, zúčastnilo se 24 knihovnic

- Divadlo Kamishibai (Lektor: Mgr. Ilona Salajková), doba trvání 2 hodiny, zúčastnilo se 12 knihovnic
- Výjezdní porada knihoven regionu Břeclavska do knihoven Rožnov pod Radhoštěm a Valašské Meziříčí, doba trvání 5 hodin, zúčastnilo se 10 knihovnic
- Ukázka besed se spisovatelkou Lenkou Rožnovskou pro knihovníky regionu (MěK Lanžhot, 4. 10. 2024), doba trvání 4 hodiny, zúčastnily se 4 knihovnice
- Prezentace her firmy Mindok pro knihovníky regionu (MěK Břeclav, 8. 10. 2024), doba trvání 2 hodiny, zúčastnily se 4 knihovnice
- Školení na knihovní systém KOHA (MěK Břeclav, 18. 10. 2024), doba trvání 2 hodiny, zúčastnilo se 12 knihovnic
- Konference o současných trendech AI a digitalizaci v oblasti knihovnictví (MěK Břeclav, 8. 11. 2024), doba trvání 8 hodin, zúčastnilo se 18 knihovnic (i z jiných regionů)
- Ukázka práce s divadlem Kamishibai pro regionální pracovníce MěK Boskovice (20. 11. 2024), doba trvání 3 hodiny

Porady

Témata porad: Materiál Veřejné knihovny regionu Břeclav, výsledky činnosti knihoven za uplynulý rok, roční výkaz o knihovně, Komunitní knihovna JMK, vzdělávání knihovníků, nabídka kurzů a školení, možnost pořádání kulturně vzdělávacích akcí, revize KF, přechod na nový AKS, granty a dotace, Jižní Morava čte, dotazníky spokojenosti, Knihovnický zájezd, situace v knihovnách regionu, práce s divadlem Kamishibai, aktuality z MZK, oceněné knihovny, informace z Útvaru regionálních služeb.

- 15. 3. 2024 porada profesionálních knihovníků a následné školení AI – Artificial Intelligence (umělá inteligence) (Lektor: Petr Koubský)
- 19. 4. 2024 výjezdní porada profesionálních knihovníků a následné školení Prezentace MěK Podivín, sdílení příkladů dobré praxe, výměna informací mezi knihovníky (Lektor: knihovnice MěK Podivín Radka Mildnerová).
- 3. 6., 4. 6., 10. 6., 11. 6. 2024 porady neprofesionálních knihovníků regionu Břeclav a následná školení, konaných na 4 místech (Hustopeče, Klobouky u Brna, Mikulov, Břeclav). Školení knihovníků na téma Inspirace ze semináře Jak na komunitní knihovnu JMK (Lektor: Helena Buršíková, MěK Břeclav).
- 14. 6. 2024 porada profesionálních knihovníků a školení Divadlo Kamishibai (Lektor: Mgr. Ilona Salajková)
- 19. 7. 2024 výjezdní porada knihoven regionu Břeclavska do knihoven Rožnov pod Radhoštěm a Valašské Meziříčí
- 18. 10. 2024 porada profesionálních knihovníků, školení knihovního systému KOHA
- 25. 11., 28. 11., 2. 12., 3. 12. porady neprofesionálních knihovníků regionu Břeclav a následná školení – divadlo Kamishibai
- 6. 12. porada profesionálních knihovníků

Metodická či praktická podpora vzdělávacích, kulturních a komunitních aktivit

Dne 18. 3. 2024 byly uskutečněny v Místní lidové knihovně Hrušky dvě po sobě následující besedy se spisovatelkou Gabrielou Doskočilovou. Pro žáky 1. stupně ZŠ si autorka připravila zábavnou a poučnou besedu o bylinkách s autorským čtením svých knih (Bylinkové království). Autorka seznámila děti se základními bylinkovými pojmy, pověděla jim, jak se žije v Bylinkovém království skřítkovi Šípkovi, víle Sedmikrásce a jaká dobrodružství prožívají. V knize je 12 pohádek a každá z nich je věnovaná jedné konkrétní bylince. Na konci každé pohádky je básnička, která shrne léčivé účinky dané bylinky.

Děti se seznámily se všemi bylinami z knihy, dozvěděly se, jak si je mohou zařadit do domácí bylinkové lékárničky a jaké nemoci léčí. Autorka dětem také ukázala bylinky vylišované v herbáři, nakreslené v knížce a usušené ve sklenicích. Děti tak vnímaly léčivky všemi smysly. Děti se také zapojovaly při čtení jednotlivých básniček o bylinkách. Poté následoval workshop, kdy si děti vytvořily bylinkový obrázek na památku.

Dne 29. 5. 2024 byly uskutečněny v Obecní knihovně Šakvice vždy dvě po sobě následující besedy se spisovatelkou Markétou Harasimovou. Pro žáky 1. stupně ZŠ si připravila a zrealizovala zábavnou besedu a knižní divadlo s názvem Kočkohrátky s bílým koťátkem (na motivy knih Z deníku kočička Ťapičky, Koťátka kočička Ťapičky a Putování kočičky Ťapičky). Divadelní podání kočičích příběhů podle knížek, kombinované s promítáním veselých obrázků a vtipných kočičích fotografií, děti aktivně zapojilo do programu formou diskuze, otázek i předčítání. Celé vystoupení mělo za cíl probudit v nich nevšední hranou formou zájem o knihy a čtení.

Stejná beseda se měla konat i 22. 5. 2024 v Místní knihovně Lednice. Vše bylo domluveno a připraveno i z hlediska metodické pomoci při organizaci, bohužel 30 minut před začátkem se paní spisovatelka omluvila pro nevolnost a na místo nedorazila. Místo besedy se spisovatelkou se improvizovalo a nakonec se uskutečnilo tvoření pro děti, hádanky, luštění, šifrování.

Spisovatelka slíbila nabídnout náhradní termín do konce tohoto roku, knihovnice ovšem s největší pravděpodobností této nabídky již nevyužije, nemá volný termín.

Besedy se spisovatelkami byly organizovány a plně hrazeny MěK Břeclav – Útvarem regionálních služeb z dotace Jihomoravského kraje na Výkon regionálních funkcí.

Ve dnech 30. září – 4. října navštívila knihovny Rakvice, Ivaň, Velké Němčice a Lanžhot spisovatelka dětských knih Lenka Rožnovská. Pro žáky 1. stupně ZŠ si připravila hravé a zábavné besedy s autorským čtením svých knih Já, štěně, Mobilmánie v pohádkové říši a Statečná lvíčata. Besedy byly natolik interaktivní, že se malí čtenáři ani chvíli nenudili. Děti se hravou formou dozvěděly více o povolání spisovatelky, o procesu napsání a vydání vlastní knihy, vyrobily si zvířecí záložky z papíru i kaštanů, které paní spisovatelka všem podepsala na památku, a naučily se společně recitovat básničku.

Knihovnice regionu využily nabídky, která byla předem domluvena s knihovnicí z Lanžhota, a přijely se inspirovat besedami pro svou další práci s dětskými čtenáři. Dozvěděly se, jak děti zabavit, aby udržely pozornost, jak je motivovat ke čtení atd.

Revize a aktualizace fondů

V roce 2024, dle knihovního zákona, bylo provedeno 6 revizí knihovního fondu v knihovnách: Velké Pavlovice, Vranovice, Bořetice, Brumovice, Týnec a Velké Němčice. Celkem se zrevidovalo 47 009 svazků. Byly sestaveny Protokoly o provedení revize knihovního fondu a seznamy nezvěstných knih. Po schválení zřizovatelem byly tyto knihy odepsány z fondu knihoven. Při revizi byla prováděna také celková aktualizace fondu. Veškeré dokumenty související s revizí fondu obdrželi zřizovatelé, knihovníci a Útvar regionálních služeb MěK Břeclav. Knihovníkům byla vždy poskytnuta metodická pomoc při zahájení, v průběhu i ukončení revize. Přehledy stavu revizí (termíny provedení, ukončení) v jednotlivých knihovnách jsou k dispozici na útvaru regionálních služeb. Revize v jednotlivých knihovnách se provádí pravidelně, vždy dle zákona (tzn. po pětiletém období). V současné době jsou téměř všude prováděny revize automatizovaně, pomocí systému Clavius, Tritius a Koha. Jen nepatrná část knihoven je nucena postupovat klasickým způsobem – jedná se o 4 pobočky, které nemají automatizované systémy.

Při revizi probíhá současně i aktualizace knihovních fondů. Vyřazeno bylo celkem 5 796 poškozených, zastaralých, duplicitních a neprofilových svazků. Vyřazování vždy proběhlo podle § 17 knihovního zákona.

Výměnné fondy, cirkulace VF

V roce 2024 bylo nakoupeno a odborně knihovnický zpracováno 1 846 dokumentů (převážně knižních) v celkové hodnotě 500 380,94 Kč. Výměnný fond k 31. 12. 2024 obsahoval celkem 37 671 svazků, které jsou určeny pro tvorbu souborů knih pro knihovny regionu. Vyřazeno z fondu bylo za toto období 4 095 svazků. Vyřazené knihy jsou ihned distribuovány knihovnám regionu dle rozpisu a stávají se součástí jejich kmenového fondu jako nové přírůstky. Za sledované období se vyexpedovalo 155 souborů knih výměnného fondu, které obsahovaly 18 751 svazků. Obslouženo bylo 54 knihoven. Za stejné období se vrátilo 353 souborů knih celých nebo zbytkových s počtem svazků 16 660. Poslední revize VF byla provedena v květnu 2020.

Doprava do knihoven regionu: doprava na rozvoz výměnných fondů, knih zakoupených z prostředků obcí, rozvoz vyřazených knih z VF, metodické návštěvy a revize byla zabezpečena soukromým automobilem řízeným vedoucí Útvaru regionálních služeb. Najeto bylo za sledované období celkem 4 831 km.

Nákup a zpracování KF z prostředků obcí

V roce 2024 bylo nakoupeno a technicky zpracováno za finanční prostředky obcí celkem 1 179 svazků v celkové hodnotě 308 427,42 Kč. Obslouženo bylo 19 obcí (knihoven). Dodání knih je zabezpečeno rozvozem při metodických návštěvách nebo podle potřeby.

Servis VT

Není většině knihovnám regionu poskytován. Zřizovatelé servisní službu pro program Clavius objednávají prostřednictvím servisního technika Vojtěcha Těšínského, pro program Tritius prostřednictvím technika Pavla Straky a pro program Koha Mgr. Lenky Greplové, a to na základě objednávky v případě potřeby. Menší úpravy, import záznamů VF, odstranění

záznamů VF, nastavení výpůjčního protokolu, opravy případných chyb, zálohování atd. provádí vedoucí Útvaru regionálních služeb v průběhu metodických návštěv. Zatím jediná knihovna napojena na centrální server MěK Břeclav, je MK Kostice. Tato knihovna loni přešla na nový AKS Koha pod správu MěK Břeclav, servis se letos nehradil žádný.

Vícezdrojové financování – stručný popis projektů:

VISK 3 (MK ČR):

- MěK Břeclav – 73 000 Kč – Robotovna meets 3Děčko
- MěK Břeclav – 155 000 Kč – Mobilní učebna pro celoživotní vzdělávání
- MěK Břeclav – 112 000 Kč – Virtuální realita v knihovně pro školní třídy
- MK Kostice – 67 000 Kč – Rozšíření tvůrčí dílny o robotické stavebnice, 3D tiskárnu a výukové roboty
- MěK Velké Pavlovice – 15 000 Kč – Rozšíření služeb knihovny pro seniory, žáky i širokou veřejnost

DT Obecní knihovny (JMK):

- MLK Velké Hostěrádky – 25 000 Kč – Nové počítačové vybavení
- MK Němčičky – 50 000 Kč – Obnovení vybavení knihovny
- MK Novosedly – 32 000 Kč – Obnova vybavení Místní knihovny v Novosedlech



Výjezdní porada do knihovny v Rožnově pod Radhoštěm

POSKYTOVÁNÍ INFORMACÍ DLE ZÁKONA Č. 106/1999 SB., O SVOBODNÉM PŘÍSTUPU K INFORMACÍM, VE ZNĚNÍ POZDĚJŠÍCH PŘEDPISŮ

Městská knihovna Břeclav, příspěvková organizace, jako povinný subjekt dle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů (dále jen zákon), v souladu s ustanovením § 18 zákona předkládá ke zveřejnění následující údaje, které se týkají jeho činnosti v oblasti poskytování informací dle tohoto zákona.

V souladu se zákonem poskytuje Městská knihovna Břeclav, příspěvková organizace, žadatelům informace na základě jejich žádosti nebo zveřejněním.

a) Počet podaných žádostí o informace

V roce 2024 nebyla podána žádná žádost o informace.

b) Počet podaných odvolání proti rozhodnutí

Proti rozhodnutí ve věci podaných informací nebylo v roce 2024 podáno žádné odvolání.

c) Opis podstatných částí každého rozsudku soudu

V roce 2024 nebylo vydáno žádné rozhodnutí soudu v souvislosti se žádostí o poskytování informace.

d) Výčet poskytnutých výhradních licencí

V roce 2024 se tato část knihovny netýkala.

e) Počet stížností

V roce 2024 nebyly vyřizovány žádné stížnosti.

f) Další informace vztahující se k uplatňování tohoto zákona

Podstatné a důležité informace byly předávány čtenářům knihovny prostřednictvím webových stránek knihovny, sociálních sítí Facebook, YouTube a Instagram, rozesíláním SMS a e-mailových zpráv, zpráv v regionálním tisku včetně městského zpravodaje Radnice, v prostorách knihovny pak formou plakátů a letáků.

PUBLIKAČNÍ ČINNOST

Městská knihovna Břeclav vydala na sklonku roku 2024 ve spolupráci se Slováckým krúžkem Charvatčané publikaci znalce regionální historie Miroslava Geršice *O původu, příchodu a usazování Chorvatů na Valticku a knížecí rod Lichtenštejnů: Příspěvek ke starším dějinám Poštorné, Charvátské Nové Vsi a Hlohovce*. Editorem knihy byl ředitel knihovny Jaroslav Čech.

Publikace byla vydána u příležitosti 490. výročí příchodu chorvatského obyvatelstva na Valticko. Kniha vyšla v dvojjazyčném vydání v češtině i v chorvatštině, obsahuje rozsáhlou obrazovou přílohu.



NAŠI PARTNEŘI V ROCE 2024

Městská knihovna Břeclav děkuje za spolupráci a podporu:

Městu Břeclav, Jihomoravskému kraji, Ministerstvu kultury ČR, Místní akční skupině Lednicko-valtický areál, z. s., firmám Racio Břeclav, s.r.o., a Walstead Moraviapress s.r.o., Moravské zemské knihovně v Brně, Masarykově univerzitě, Státnímu okresnímu archivu Břeclav se sídlem v Mikulově, Moravskému zemskému archivu v Brně, Památníku písemnictví na Moravě, Jihomoravské komunitní nadaci, TyfloCentru Brno, o.p.s. – regionálnímu pracovišti Břeclav, časopisu Malovaný kraj, Městskému muzeu a galerii Břeclav, příspěvkové organizaci, Provozně ekonomické fakultě České zemědělské univerzity v Praze, Středisku volného času Duhovka, příspěvkové organizaci, břeclavským mateřským, základním a středním školám a odborným učilištím. Speciální poděkování věnujeme PhDr. Evženii Klanicové za poskytnutí exponátů pro výstavu exhibice *Žena v knižní grafice*.

MĚSTSKÁ KNIHOVNA BŘECLAV

- je členem Svazu knihovníků a informačních pracovníků ČR
- je členem Sdružení knihoven ČR
- je konzultačním střediskem VU3V Provozně ekonomické fakulty České zemědělské univerzity Praha

ROK 2024 V KNIHOVNĚ OBRAZEM



Vyhlášení výherců soutěže Jižní Morava čte



Pejskové – představení Divadla MaléHry



LARP DemoHráč



Veletrh volnočasových aktivit



Prázdniny v knihovně



Den židovské kultury u židovské obřadní síně



Ke stolu! – festival deskových her



Beseda s Olgou Šípkovou



Listování



Letní koncert komorní hudby